****

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ****1.1. Пояснительная записка …………………………………………………….****1.2. Цель и задачи программы …………………………………………………****1.3. Содержание программы ……………………………………………………****1.3.1. Учебно-тематический план ………………………………………….****1.3.2. Содержание учебно-тематического плана …………………………** **1.4. Планируемые результаты ………………………………………………….** **РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ …………………………………………………………………………...****2.1. Календарный учебный график ……………………………………………****2.2. Условия реализации программы ………………………………………….****2.3. Формы аттестации / контроля …………………………………………….****2.4. Оценочные материалы ……………………………………………………..****2.5. Методические материалы ………………………………………………….****2.6. Список литературы …………………………………………………………** | **3****3****4****6****6****8****10****11****11****12****12****12****13****14** |

**РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ**

**1.1 Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Всезнайка» относится к технической направленности.

Программа разработана в соответствии с:

* [Указом Президента Российской Федерации от 07.05.2018 N 204 "О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года"](http://docs.cntd.ru/document/557309575);
* [Распоряжением Коллегии Администрации Кемеровской области от 26.10.2018 N 484-р "О реализации мероприятий по формированию современных управленческих и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Кемеровской области"](http://docs.cntd.ru/document/553154554);
* Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
* Приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
* Письмом Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
* Прогнозом долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2030 года;
* Стратегией развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года (от 29.05.2015 г. № 996-р);
* Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. № 28, вступившего в силу 01.01.2021 г. «Об утверждении СанПиН 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Значение технического творчества в формировании качеств личности и трудовом становлении учащихся чрезвычайно велико и многогранно. Техническое творчество – это прежде всего средство воспитания. Воспитание таких важных качеств, как уважение и любовь к труду, пытливость, целеустремлённость, воля к победе.

Техника вторгается в мир представлений и понятий ребенка уже с раннего детства, но в основном, как объект потребления. Моделирование и конструирование способствуют познанию мира техники и расширению технического кругозора, развивают конструкторские способности, техническое мышление, мотивацию к творческому поиску, технической деятельности.

**Актуальность программы**

Актуальность программы определяется потребностью в занятиях техническим творчеством у дошкольников. Дети такого возраста располагают значительными резервами развития. В этом возрасте закрепляются и развиваются основные характеристики познавательных процессов (восприятие, внимание, память, воображение, мышление), которые начали формироваться у ребенка в дошкольный период. Основные виды деятельности, которыми занят ребенок: учение, общение, игра и труд. Коллективные формы работы стимулируют общение. Детские игры приобретают более совершенные формы, становятся развивающими.

Поэтому эта программа очень актуальна для детей нашего города, ребятам будет дана возможность заниматься техническим творчеством в летний период.

 Направленность

 Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Всезнайка» предусматривает развитие творческих способностей учащихся и реализует техническую направленность. Творческая деятельность на занятиях позволяет ребенку приобрести чувство уверенности и успешности, социально-психологическое благополучие.

**Педагогическая целесообразность**

Летний период необходимо использовать как для отдыха и оздоровления, так и для развития творческого потенциала детей, совершенствования их личностных возможностей, приобщения к труду и ценностям культуры, вхождения в систему социальных связей, воплощения собственных планов, удовлетворения индивидуальных интересов в личностно - значимых сферах деятельности.

**Адресат программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана для учащихся в возрасте от 6 до 7 лет.

Количество детей - 20 человек.

Воспитанники ДОУ.

**Объем и срок освоения программы**

Программа «Всезнайка» рассчитана на 3 недели в объеме 36 часов.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность**

Занятия проводятся ежедневно по 2 часа.

 Сроки обучения с 01 июня по 21 июня.

**Форма занятий - очная**

**Форма организации учащихся на занятии:**

- фронтально-индивидуальная;

- групповая;

- работа по подгруппам.

**1.2 Цель и задачи программы**

 Цель: организация эффективного отдыха и оздоровления учащихся в летний период через создание благоприятных условий для укрепления здоровья детей, развития творческого и интеллектуального потенциала личности, коммуникативных, индивидуальных способностей и дарований, творческой активности с учетом собственных интересов, наклонностей и возможностей, формирование у детей системного мировоззрения в сфере технического проектирования, готовности к осознанным поступкам и ответственности за них.

**Задачи программы:**

- приобщить учащихся к техническому творчеству, интеллектуальному развитию, разнообразному социальному опыту, созданию стиля отношений сотрудничества, содружества, сотворчества.

- создать условия для организованного отдыха учащихся и интеллектуальному их развитию;

- формировать качества, составляющие культуру поведения, санитарно-гигиеническую культуру, культуру здорового образа жизни

- развивать познавательную активность, творческий потенциал каждого ребенка на занятиях по техническому творчеству;

- формировать умение использовать различные технические приемы при работе с бумагой;

- отрабатывать практические навыки работы с инструментами;

- формировать знания и умения при изготовлении простейших технических изделий;

- учить ориентироваться в технике чтения элементарных схем и чертежей, осваивать навыки организации и планирования работы;

- содействовать развитию способностей к техническому творчеству, создать оптимальные организационно-педагогические условия для самовыражения, самоопределения ребенка;

- создавать условия для активного отдыха и развития учащихся; занятости их трудовой и творческой деятельностью; укрепление здоровья детей в летний период; осуществление комплексного подхода к организации отдыха детей.

**1.3 Содержание программы**

**1.3.1 Учебно-тематический план**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Всезнайка»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Содержание: наименование разделов и тем** | **Теория** | **Практика** | **Всего****часов** | **Формы контроля** | **Методическое обеспечение** |
| 1 | Вводное занятие. ТБ при использовании колюще – режущего инструмента. Мышление как навык метод рисунка. Игра «Приемы мышления». | 1 | 1 | 2 | Практическая работа | Схемы, развертки, инструкционные карты |
| 2 | Игра «Приемы мышления». |  | 2 | 2 | Практическая работа | Схемы, развертки, инструкционные карты |
| 3 | Графическая подготовка с элементами геометрии.Геометрические фигуры (круги, квадрат, окружность, прямоугольник). Поделки из бумаги при помощи геометрических фигур. | 1 | 1 | 2 | Практическая работа | Схемы, развертки, инструкционные карты |
| 4 | Обработка бумаги сминанием. Метод фокальных объектов: правила и этапы. «Фрукты на блюде» |  | 2 | 2 | Практическая работа | Схемы, развертки, инструкционные карты |
| 5 | Силуэт предмета. Прием "Дробление – объединение". Разрезные складные игры (танграм). | 1 | 1 | 2 | Практическая работа | Схемы, развертки, инструкционные карты |
| 6 | Интеллектуально - творческая игра «Эрудиты». |  | 2 | 2 | Практическая работа | Схемы, развертки, инструкционные карты |
| 7 | Природные материалы. Виды, свойства, способы обработки природных материалов. Животные из шишки. |  | 2 | 2 | Практическая работа | Схемы, развертки, инструкционные карты |
| 8 |  Характеристика бумаги. Инструменты при работе с бумагой. Разметка по шаблону и трафарету «Птичка». |  | 2 | 2 | Практическая работа | Схемы, развертки, инструкционные карты |
| 9 | Разметка сгибанием. Разметка симметричных, асимметричных и нескольких одинаковых деталей. Летающие модели «Самолетики». | 1 | 1 | 2 | Практическая работа | Схемы, развертки, инструкционные карты |
| 10 | Обработка бумаги разрыванием. Мозговой штурм. Аппликация «Курица». | 1 | 1 | 2 | Практическая работа | Схемы, развертки, инструкционные карты |
| 11 | Обработка бумаги сгибанием. Оригами. | 1 | 1 | 2 | Практическая работа | Схемы, развертки, инструкционные карты |
| 12 | Поделки из бумаги клеевым способом «Забавные животные». |  | 2 | 2 | Практическая работа | Схемы, развертки, инструкционные карты |
| 13 | Поделки из бумаги клеевым способом «Полёт на луну». |  | 2 | 2 | Практическая работа | Схемы, развертки, инструкционные карты |
| 14 | Поделки из бумаги клеевым способом «Всем на свете нужен дом». |  | 2 | 2 | Практическая работа | Схемы, развертки, инструкционные карты |
| 15 | История изобретений и открытий. Алгоритм решения эвристических задач. Решение эвристических задач. | 1 | 1 | 2 | Практическая работа | Схемы, развертки, инструкционные карты |
| 16 | Образовательно – творческие мероприятия. «Эвристические игры». |  | 2 | 2 | Практическая работа | Схемы, развертки, инструкционные карты |
| 17 | Работа с конструктором. Виды конструкторов.Поделки из конструкторов. «По замыслу». |  | 2 | 2 | Практическая работа | Схемы, развертки, инструкционные карты |
| 18 | Образовательно – творческие мероприятия. «Летний калейдоскоп». |  | 2 | 2 | Практическая работа | Схемы, развертки, инструкционные карты |
|  | **Всего**  | **7** | **29** | **36** |  |  |

**1.3.2 Содержание учебно-тематического плана**

**1. Вводное занятие. Приемы мышления (2 часа)**

 *Теория:* знакомство с учащимися. Ознакомление учащихся с планом работы. Ознакомление с правилами поведения, работы, техники безопасности при работе с колюще режущими предметами на занятиях. Демонстрация устройств и игрушек, изготовленных в объединении. Организация рабочего места.

 *Практическая часть:* объяснение сути приема мышления, примеры применения приемов, практическая работа (тренировочные упражнения или игровая ситуация на применение приема).

**2. Игра «Приемы мышления». Прием ПМИ (плюс, минус, интересно) (2 часа)**

*Теория:* рисунок как наглядное представление идей, мыслей человека, процесса конструкционного решения какой-либо задачи. Применение метода рисунка в жизни и на уроках. Оценка и изучение проблемы или ситуации при помощи приема «Плюс, минус, интересно».

 *Практическая работа:* решение ситуационных задач, предложенных педагогом, с помощью рисунка и выполнение упражнений по использованию приема для изучения проблемы и решения задач. Правила применения приема.

**3. Графическая подготовка с элементами геометрии (2 часа)**

*Теория:* общее понятие о геометрических формах, фигурах, линейке и линиях, используемых в чертежах. Построение чертежа простых геометрических фигур.

 *Практическая работа:* изготовление изделия из бумаги при помощи геометрических фигур.

**4. Обработка бумаги сминанием. Метод фокальных объектов: правила и этапы. «Фрукты на блюде» (2 часа)**

 *Теория:* обработка бумаги сминанием. Виды сминания: простое сминание, тиснение, складывание (по прямой или кривой линии), сгибание. Обработка бумаги тиснением на основе ее механического свойства - вытягивания. Правила и способы выполнения тиснения.

Использование приемов тиснения и простого сминания для достижения художественной выразительности плоской поверхности. Возможность и целесообразность применения данных приемов в практической работе.

Метод фокальных объектов (МФО) как способ создания объектов с новыми свойствами. Этапы МФО. Применение метода при выполнении практической работы. Нахождение признаков случайно выбранных объектов и их перенесение на совершенствуемый объект.

 *Практическая работа:* выполнение работы «Фрукты на блюде» с помощью приемов сминания, тиснения и с использованием МФО.

**5. Силуэт предмета. Прием «Дробление – объединение». Разрезные складные игры (танграм) (2 часа)**

 *Теория:* повторение видов линий. Линии как элементы геометрических фигур. Многоугольники, их классификация, особенности. Разнообразие фигур и их сопоставление с окружающими предметами.

 *Практическая работа:* складывание фигур – образцов с выделенными частями и силуэтных образцов из элементов набора «Танграм», перестраивание одной фигуры в другую, рисование с помощью трафаретов.

**6. Интеллектуально – творческая игра «Эрудиты» (2 часа)**

*Практическая работа:* решение ситуационных задач, предложенных педагогом.

**7. Природные материалы. Виды. Свойства. Способы обработки природных материалов. Животные из шишки (2 часа)**

*Теория:* правила работы с инструментами и природными материалами.

*Практическая работа:* изготовление поделок из природного материала. Животные из шишки.

**8. Характеристика бумаги. Инструменты при работе с бумагой. Разметка по шаблону и трафарету «Птичка» (2 часа)**

*Теория:* общее понятие об истории создания, производстве бумаги, ее сортах, свойствах, применении. Изготовление поделок из бумаги. Бумага как наиболее доступный, легкообрабатываемый и распространенный материал для выполнения практической работы. История возникновения бумаги. Свойства, виды и применение бумаги в зависимости от составляющих ее компонентов. Исследование свойств бумаги (физические, механические свойства).

 *Практическая работа:* инструменты и материалы при работе с бумагой, их значение и разнообразие. ТБ и правила работы с ножницами и клеем. Разметка по шаблону и трафарету «Птичка».

**9. Разметка сгибанием. Разметка симметричных, асимметричных и нескольких одинаковых деталей. Летающие модели «Самолетики» (2 часа)**

 *Теория:* разметка сгибанием, правила ее выполнения, применение на практике. Обозначение линий сгиба. Делением листа бумаги или фигуры на части сгибанием. Разметка симметричных, асимметричных и нескольких одинаковых деталей.

 *Практическая работа:* изготовление летающей модели самолётик с помощью разметки сгибанием.

**10. Обработка бумаги разрыванием. Мозговой штурм. Аппликация «Курица»**

**(2 часа)**

 *Теория:* обработка бумаги разрыванием. Виды разрывания. Обработка бумаги тиснением на основе ее механического свойства - вытягивания. Правила и способы выполнения разрывания.

Возможность и целесообразность применения данных приемов в практической работе.

 *Практическая работа:* выполнение аппликации «Курица» с помощью приемов разрывания.

**11. Обработка бумаги сгибанием. Оригами (2 часа)**

*Теория:* изучение техники оригами, ее происхождение, использование. Разметка сгибанием, повторение правила ее выполнения, применение на практике. Обозначение линий сгиба.

*Практическая работа:* изготовление модели по замыслу с помощью техники оригами.

**12. Поделки из бумаги клеевым способом «Забавные животные» (2 часа)**

 *Практическая работа:* урок мастерства через освоение приемов работы с гофрокартоном.

**13. Поделки из бумаги клеевым способом «Полет на луну» (2 часа)**

*Практическая работа:* урок мастерства через освоение приемов работы с бросовым материалом.

**14. Поделки из бумаги клеевым способом «Всем на свете нужен дом» (2 часа)**

*Практическая работа:* урок мастерства через освоение приемов работы с бросовым материалом.

**15. История изобретений и открытий. Алгоритм решения эвристических задач. Решение эвристических задач (2 часа)**

*Практическая работа:* решение эвристических задач.

**16. Образовательно – творческие мероприятия. Эвристические игры (2 часа)**

*Практическая работа:* решение ситуационных задач, предложенных педагогом. Эвристические игры.

**17. Работа с конструктором. Виды конструкторов. Поделки из конструкторов. По замыслу (2 часа)**

 *Теория:* конструирование игрушек из деталей конструктора по схемам завода изготовителя. Первоначальные представления о схемах и условных обозначениях на схемах.

Конструирование игрушек из деталей конструктора по замыслу учащегося.

 *Практическая работа:* поделки из конструкторов. «По замыслу».

**18. Образовательно – творческие мероприятия. Летний калейдоскоп(2 часа)**

*Практическая работа:* уроки мастерства через освоение приемов работы с бумагой – «бумагопластика», с природным и бросовым материалом. Проведение выставки.

Защита работ.

**1.4 Планируемые результаты**

1. Учащиеся выработают практические навыки работы с инструментами.

2. Сформируют знания и умения при изготовлении и конструировании простейших технических изделий.

3. Укрепятсвое здоровье.

4. Укрепят физические и психологические силы, разовьют лидерские и организаторские качества, приобретут новые знания, разовьют творческие способности, детскую самостоятельность и самодеятельность.

5. Овладеют умениями и навыками индивидуальной и коллективной творческой и трудовой деятельности, социальной активности.

6. Сформируют творческий потенциал и познавательную активность через групповые и индивидуальные формы работы.

7. Приобретут опыт коллективного творчества, толерантного общения, выработки индивидуальных стратегий и тактик эффективного партнерского общения.

8. Сформируют творческие и технических способности посредством изготовления моделей несложных объектов.

**РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**

**2.1 Календарный учебный график**

Режим организации занятий по данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе определяется календарным учебном графиком и соответствует нормам, утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. № 28, вступившим в силу 01.01.2021 г. «Об утверждении СанПиН 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Возраст учащихся (лет)** | **Продолжительность****занятий****(ак. час)** | **Периодичность занятий** | **Всего часов** |
| 1 | «Всезнайка» | 6 - 7 | 2 | 1 | 36 |

**2.2 Условия реализации программы**

* + 1. **Материально-техническое обеспечение программы**

Программа реализуется в помещении МБДОУ Детский сад № 9.

Место проведения занятий: игровая комната. В процессе занятий используется необходимые инструменты, наглядный и раздаточный материал.

Завершенные работы учащихся и инструменты хранятся в отдельном шкафу.

**Перечень наглядных пособий, инструментов и материалов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Наглядные пособия*** | ***Материалы*** | ***Инструменты*** |
| Карточки | Бумага | Карандаш |
| Ребусы, кроссворды | Природный материал, | Линейка |
| Шаблоны | Пластилин, конструктор | Ножницы |
| Чертежи |  |  |
| Инструкционные карты |  |  |

* + 1. **Информационное обеспечение программы**

Для реализации программы используются следующие методические материалы:

- учебно - тематический план;

- учебные пособия по технологии изготовления моделей;

- методические рекомендации по выполнению творческих работ;

- плакаты с чертежами, схемами и эскизами;

- методическая литература для педагога и учащихся.

**2.2.3 Кадровое обеспечение**

Согласно Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» по данной программе может работать педагог дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим обозначениям таблицы пункта 2 Профессионального стандарта (Описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт), а именно: педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса.

**2.3 Формы аттестации / контроля**

Формы оценки полученных результатов предусматривают проведение выставок, игр, образовательно-творческих мероприятий. Всё это способствует решению поставленных задач. Развивая познавательный интерес воспитанников, воспитывается их культура, волевые и нравственные качества.

**2.4 Оценочные материалы**

**Критерии оценки результатов программы:**

- активность и участие воспитанников в коллективно – творческих делах;

- уровень и характер взаимоотношений в детской среде;

- устойчивый интерес воспитанников к игровой и творческой деятельности;

- удовлетворенность воспитанников своим творчеством и результатами в играх.

**2.5 Методические материалы**

**Уровень деятельности учащихся:**

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;

- репродуктивный – дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;

- проектный – участие детей в поиске решения поставленной задачи совместно с педагогом;

- исследовательский – самостоятельная творческая работа.

**Виды занятий:**

- практическая работа;

- самостоятельная работа;

- конкурс;

- творческий проект;

- соревнования, демонстрация моделей;

- работа с литературой, чертежами, схемами;

В результате освоения данной дополнительной общеразвивающей программы учащиеся формируют целый комплекс качеств творческой личности:

- умственная активность;

- стремление добывать знания и формировать умения для выполнения практической работы;

- самостоятельность в решении поставленной задачи;

- трудолюбие;

- изобретательность.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |

**2.6** **Список литературы**

**Список рекомендованной литературы для педагога**

1. Алексеева Т.В., Ушакова Л.Н., Мамутин С.А., Комлева М.А., Эвристические методы для конструирования и моделирования предметного мира[Текст]: Учебно-методическое пособие. – Новокузнецк: ЦТТ «Меридиан», 2004. – 49 с.
2. Внеклассная работа по труду: Работа с разными материалами[Текст]: Пособие для учителей/Сост. А.М. Гусакова. – М.: Просвещение, 1981. – 176 с.
3. ВыгодскийЛ.С. Воображение и творчество в детском возраст [Текст]:Психол. Очерк: Кн. Для учителя. – 4-е изд. – М.: Просвещение. 1999. – 93с.
4. Кузнецов В.П., Рожнев Я. А. Методика трудового обучения с практикумом в учебных мастерских[Текст]: Учеб. Пособие для учащихся педучилищ по спец. № 2001ю – М.: Просвещение, - 1981. – 223 с.
5. Кузнецов М.Е., Кузнецов С.М. ТРИЗ-задачи в процессе личностно-ориентированного обучения школьников [Текст]: Учебно-методическое пособие.// Под ред. Профессора А.Н. Ростовцева. – Новокузнецк: РИО НГПИ, 2001. – 84 с.
6. Развивающие игры: знания и сообразительность[Текст]: – СПб.: Дельта, 1998. – 208 с.
7. Трудовое обучение в начальных классах[Текст]: Пособие для учителей. - М., «Просвещение», 1978. - 270 с.
8. Уроки трудового обучения: Первый класс[Текст]: Пособие для учителя/Сост. И.Г. Майорова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.:Просвещение, 1979. – 172с.
9. Я иду на урок в начальную школу: Внеклассная работа: Олимпиады и интеллектуальные игры[Текст]: Книга для учителя. –М.:Издательство «Первое сентября», 2000. – 256 с.

**Список рекомендованной литературы для учащихся**

1. Бул М. Космос /М. Бул; пер с нем. Г. Яшиной[Текст]: – М.: ООО «Издательство Астель»: ООО «Издательство АСТ», 2003. – 40 с.
2. Горков В., Авдеев Ю. Космическая азбука[Текст]: М. «Детская литература», 1990. – 175 с.
3. Детская энциклопедияизд. «Росмен» 1994 г. [Текст]: ЖдейнЭллиотт и Колин Кинг пер. Е. Коржева. – С. 2- 7, С. 74 - 75
4. Машинистов В.Г.Дидактический материал по трудовому обучению[Текст]: Пособие для учащихся 1 кл. четырехл. нач. шк. – М.: Просвещение, 1988. – 95 с.
5. Орлова Н. Дом и то, что в нем: энциклопедия [Текст]: оформление серии Л. Яковлевой. – М.: ООО « РОСМЭН – ИЗДАТ», 2000. – С. 22 – 28, С. 98 – 103.
6. Что такое. Кто такой[Текст]: В 3 т. 3 – 4-е издание, перераб. и доп. – М.: Педагогика – Пресс, 1994. – С. 119 – 122, С. 213 – 214
7. Я познаю мир. Детская энциклопедия: Игрушки [Текст]: Автор-сост. Н.Г. Юрина. – М.: ООО фирма «Издательство АСТ», ЗАО «Издательский дом «Семейная библиотека», 1999. – 496 с.